



**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
**810326**

**LOCALIZACION DEL INMUEBLE :**

**UPZ :** Sagrado Corazón  
**BARRIO :** La Merced  
**MANZANA :** 2                    **PREDIO :** 6  
**DIRECCION :** Carrera 7 No. 34-62/70  
**PROPIETARIO :** COOVITELL  
**AUTOR :**  
**USO ACTUAL :** HABITACIONAL, COMERCIO Y CORREDOR COMERCIAL  
**Nro. PISOS :** 2 y altillo  
**ESTADO DE CONSERVACION :** BUENO                    **AÑO DE CONSTRUCCION :** Década 1940

**LOCALIDAD :** SANTAFE  
**CODIGO BARRIO :** 8103  
**CHIP :** AAA0087EFFT

**CODIGO CATASTRAL :** 0  
**MATRICULA INMOBILIARIA :**

**LOCALIZACION :**



**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
810326

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA ARCHIVO :



FECHA DE ELABORACION : 01-Feb-99

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03



**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
**810326**

**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

Cuenta con valores culturales propios del eclecticismo de transición, con una fuerte influencia del lenguaje arquitectónico inglés, y representativo de una época del desarrollo de la ciudad como: cubierta inclinada y en teja de barro, buhardillas que iluminan mansardas, predominio de la verticalidad y modulación en fachadas.

Aspectos específicos:

- Manejo especial de proporción en los volúmenes y simetría en el conjunto de la fachada en general.
- Modulación de vanos, caracterizados por su verticalidad.
- Uso del ladrillo como cerramiento de la fachada y zócalo en piedra.
- Empleo de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos, resaltar algunos cuerpos de la fachada, mediante el empleo de piedra en las anistas de los planos de fachada, y para jerarquizar el acceso.
- Escalera lateral en el acceso.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

- El inmueble se considera como parte de la memoria urbana dentro de un contexto históricamente representativo.
- El inmueble, paramentado, se encuentra localizado en un predio medianero cuya implantación es coherente con la topografía, forma y localización en la manzana.
- Se conserva la tipología y morfología originales del entorno inmediato y el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles sector.
- Por su altura sobresale del conjunto urbano.
- Coherencia con el perfil general de la manzana.
- Se integra de manera especial al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**

Fuentes documentales: Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital. Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. (1) Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. pp. 304